

Die Tänzerin

Piccolo C *f* *p*

1./2. Flöte C *f* *p*

1./2. Oboe C *f* *p*

Klarinette Es *f* *p*

1. Klarinette B *f* *p*

2. Klarinette B *f* *p*

3. Klarinette B *f* *p*

Bassklarinette B *f* *p*

1./2. Fagott C *f* *p*

1./2. Altsaxophon Es *f* *p* *1./2. Flgh. p*

Tenorsaxophon B *f* *p* *Bar.*

Baritonsaxophon Es *f* *p*

1/2. Flügelhorn B *f* *p*

1/2. Trompete B *f* *p*

3./4. Trompete B *f* *p*

1/2. Horn F *f* *p*

3./4. Horn F *f* *p*

Tenorhorn B *f* *p*

Bariton C *f* *p*

1/2. Posaune C *f* *p* *1./2. Horn*

3. Posaune C *f* *p* *3./4. Horn*

1/2. Tuba C *f* *p*

Kontrabass *f* *p*

Kleine Trommel/
Große Trommel

Triangel/Pauken

8

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Kl. Tr./
Gr. Tr.

Trgl./Pk.

p

23

Picc. *f*

1./2. Fl. *f*

1./2. Ob.

Klar. Es *f*

1. Klar. *f*

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Kl. Tr./
Gr. Tr. *f*

Trgl./Pauk.

30

Picc. *f* *p*

1./2. Fl. *f* *p*

1./2. Ob. *f* *p*

Klar. Es *f* *p*

1. Klar. *f* *p*

2. Klar. *f* *p*

3. Klar. *f* *p*

Bassklar. *f* *p*

1./2. Fag. *f* *p*

1./2. Altsax. *f* *p*

Tenorsax. *f* *p*

Baritonsax. *f* *p*

1./2. Flgh. *f* *p*

1./2. Trp. *f* *p*

3. Trp. *f* *p*

1./2. Hrn. *f* *p*

3./4. Hrn. *f* *p*

Tenorh. *f* *p*

Bar. *f* *p*

1./2. Pos. *f* *p* 1./2. Horn

3. Pos. *f* *p* 3./4. Horn

1./2. Tb. *f* *p*

Kb. *f* *p*

Kl. Tr./ Gr. Tr.

Trgl./Pauk. *p*

39

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Kl. Tr./
Gr. Tr.

Trgl./Pk.

47 attaca TRIO FINE

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Klar. Es
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bassklar.
1./2. Fag.
1./2. Altsax.
Tenorsax.
Baritonsax.
1./2. Flgh.
1./2. Trp.
3. Trp.
1./2. Hrn.
3./4. Hrn.
Tenorh.
Bar.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Tb.
Kb.
Kl. Tr./
Gr. Tr.
Trgl./Pauk.

Trio

Picc.

1./2. Fl. *p*

1./2. Ob. *p*

Klar. Es

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

Bassklar. *p*

1./2. Fag. *p*

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp. *p*

3. Trp. *p*

1./2. Hrn. *p*

3./4. Hrn. *p*

Tenorh. *Bassklar.* *p*

Bar. *3./4. Horn* *p*

1./2. Pos. *1./2. Horn* *p*

3. Pos.

1./2. Tb. *p*

Kb. *p*

Kl. Tr./ Gr. Tr.

Trgl./Pauk.

56

1. 2.

Picc. *f* *mf* *f* *p*

1./2. Fl. *p* *f* *mf* *f* *p*

1./2. Ob. *p* *f* *mf* *f*

Klar. Es *f* *mf* *f* *p*

1. Klar. *p* *f* *mf* *f* *p*

2. Klar. *p* *f* *mf* *f*

3. Klar. *p* *f* *mf* *f*

Bassklar. *f* *mf* *f*

1./2. Fag. *p* *f* *mf* *f*

1./2. Altsax. *f* *mf* *f*

Tenorsax. *f* *mf* *f*

Baritonsax. *f* *mf* *f*

1./2. Flgh. *f* *mf* *f*

1./2. Trp. *f* *mf* *f*

3. Trp. *f* *mf* *f*

1./2. Hrn. *f* *mf* *f*

3./4. Hrn. *f* *mf* *f*

Tenorh. *f* *mf* *f*

Bar. *f* *mf* *f*

1./2. Pos. *f* *mf* *f*

3. Pos. *f* *mf* *f*

1./2. Tb. *f* *mf* *f*

Kb. *f* *mf* *f*

Kl. Tr./ Gr. Tr. *f* *mf* *f*

Trgl./Pauk. *f* *mf* *f*

